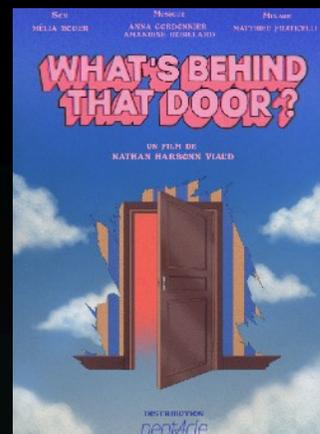
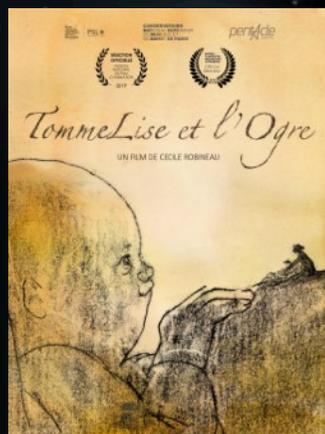




PENTACLE PRODUCTIONS

PRESTATIONS & RÉFÉRENCES



PRÉSENTATION DE LA SOCIÉTÉ

CINÉMA

À l'origine, une **société de production cinématographique** spécialisée dans l'animation pour raconter des histoires, fictives ou documentaires, destinées à un public international.

Un **studio d'animation** 2D / 3D, mais utilisant aussi les techniques de *motion design*, AR (réalité augmentée), VR (réalité virtuelle), VFX, photogrammétrie, drone, mapping,... Nos solutions sont nombreuses et se complètent en fonction des besoins.

STUDIOS

CORPORATE

Un **service de création de contenu vidéo** pour une communication personnalisée, innovante et immersive, avec un accompagnement dans la mise en place d'un contenu marketing vidéo. Une expérience dans la fiction au service d'une création plus efficace et originale !

Pour découvrir nos derniers films :

pentacle-prod.com



Pour en savoir plus sur notre offre **Studios** :

pentacle-prod.biz

UNE OFFRE ADAPTABLE À TOUS VOS BESOINS



Captation et restitution d'évènements

Une solution simple pour faire vivre et revivre des moments-clés d'une présentation, d'une conférence, d'un salon, d'un festival, d'une exposition, d'un vernissage ou de tout autre type de manifestation !



Préparation et tournage

Montage simple

Rendu et livraison rapides



Vidéo de présentation

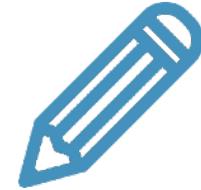
Mettez en valeur un produit ou valorisez un service
Présentez une opération spéciale ou un projet inédit en renvoyant une image inspirante



Scénarisation

Recrutement du personnel artistique

Habillage graphique et *motion design*



Studio de création graphique

Investissez dans la solution la plus complète proposée par Pentacle Studios !

Bénéficiez d'animations avancées pour votre film en 2D/3D



Des technologies de pointe :

AR / VR

VFX 3D

Photogrammétrie

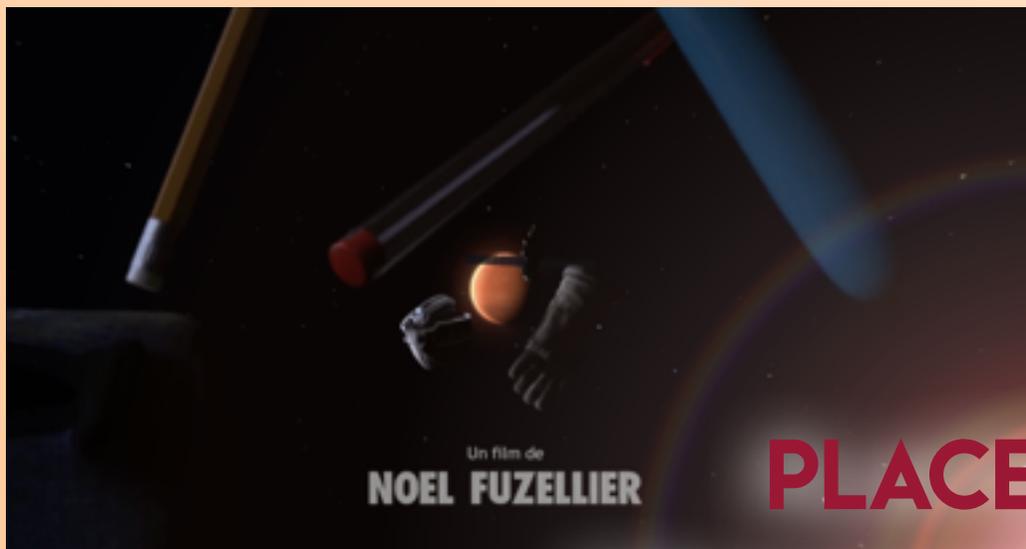
NOTRE ÉQUIPE

Suite à des expériences fructueuses au sein de sociétés de production et de distribution prestigieuses (**Prima Linea Productions, Celluloid Dreams, MK2 Films**), nos chefs de projets garantissent une qualité artistique et une exigence technique propres aux standards du cinéma.

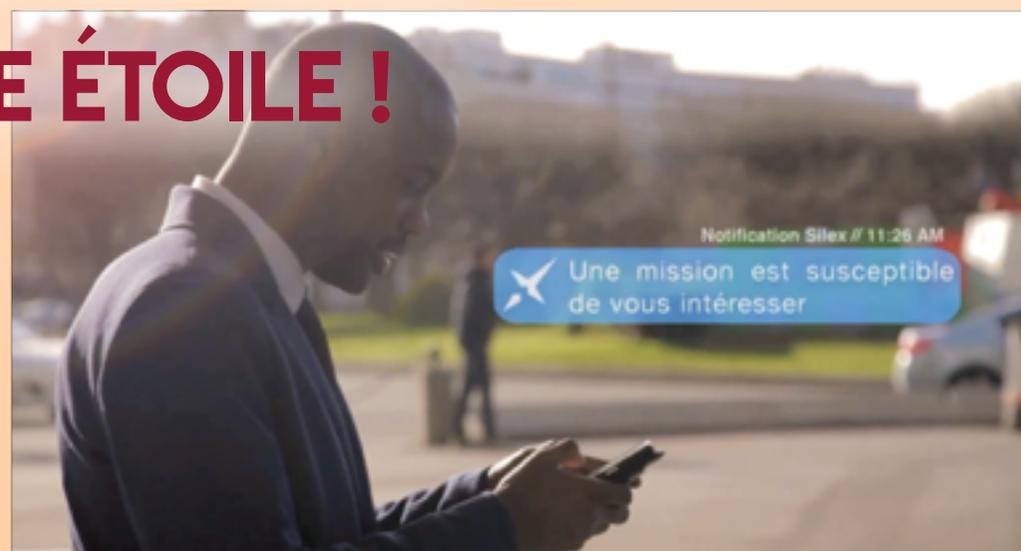


Ils sont entourés de collaborateurs issus des écoles françaises de cinéma les plus réputées (**Les Gobelins, La Fémis, ENS Louis-Lumière, EMCA, Conservatoire de Musique de Paris...**) au service d'une offre créative et sur-mesure.



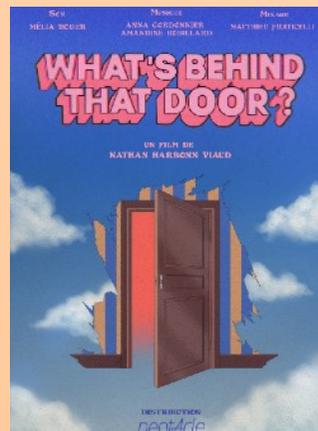
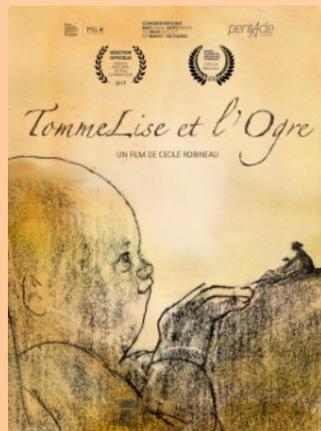


**PLACEZ VOTRE
COMMUNICATION SOUS
UNE BONNE ÉTOILE !**





Une dizaine de films produits et multi-récompensés, entre la fiction et le documentaire, la prise de vues réelles et l'animation.



SUPRALOG
CONSEIL ▲ TECHNOLOGIE ▲ PROGICIEL

silex



les
films
norfolk

Des clients de toute taille et en tout genre (établissements recevant du public ou sociétés spécialisées dans le B2B, partenaires privés ou partenaires publics,...) qui démontrent notre adaptabilité à la demande et notre pluralité de compétences

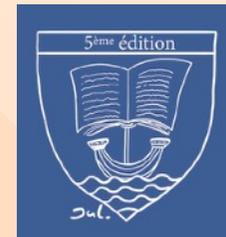
RÉFÉRENCES



CAPTATION ET RESTITUTION D'ÉVÉNEMENTS

CLIENT

Festival Quartier du Livre — Association Vivre Lire



DESCRIPTION

Le festival Quartier du Livre, pour son édition 2019, a choisi Pentacle Studios pour la réalisation de sa vidéo de présentation.

Avec un conducteur simple et une liste d'interviews à effectuer déjà établie, les équipes de Pentacle Studios ont pu tourner sur les lieux accueillant la manifestation, et effectuer une post-production simple et rapide.

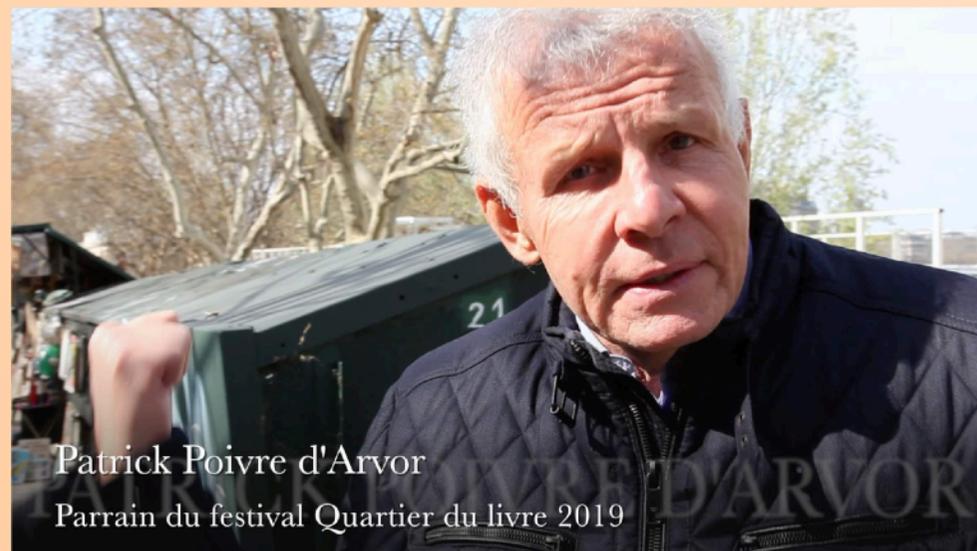
OBJECTIFS

Vidéo de 8 minutes diffusée lors de la conférence de presse pour un large public.

SOLUTIONS PENTACLE STUDIOS

Réactivité et rapidité d'exécution grâce à un opérateur multi-fonctions ;

Plusieurs échanges de versions avec le client pour modification et amélioration.



Patrick Poivre d'Arvor
Parrain du festival Quartier du livre 2019



VIDÉO DE PRÉSENTATION

CLIENT

Supralog

SUPRALOG
CONSEIL ▲ TECHNOLOGIE ▲ PROGICIEL

DESCRIPTION

Dans le cadre d'une résidence d'artiste soutenue au sein de ses locaux, la société Supralog nous a commandé un film court restituant le travail de l'artiste pendant son « immersion ».

L'objectif pour Supralog était de disposer d'un support multimédia permettant de valoriser l'entreprise en montrant une vie sociale et se singulariser de manière originale sur ce domaine, en vue d'avoir un impact sur le recrutement de nouveaux collaborateurs et leur fidélisation.

OBJECTIFS

Vidéo de 3 minutes pour la communication interne de la société et lors du Festival du Film d'Entreprise de Nice.

SOLUTIONS PENTACLE STUDIOS

Scénarisation, déclinaison et propositions de conducteurs

Habillage textuel suivant la charte graphique de l'entreprise





STUDIO DE CRÉATION GRAPHIQUE

CLIENT

Les films Norfolk



DESCRIPTION

Supervision et réalisation des effets visuels (VFX) pour le court-métrage *Mars Colony* de Noël Fuzellier.

OBJECTIFS

Le plan inaugural devait ouvrir de manière convaincante le film et plonger directement le spectateur dans une ambiance de science-fiction à travers un mouvement de caméra dans l'espace. Par ailleurs, les parties de ciel dans le film ont été retouchées et tous les plans de téléphone ont été recréés par incrustation et *motion design*.

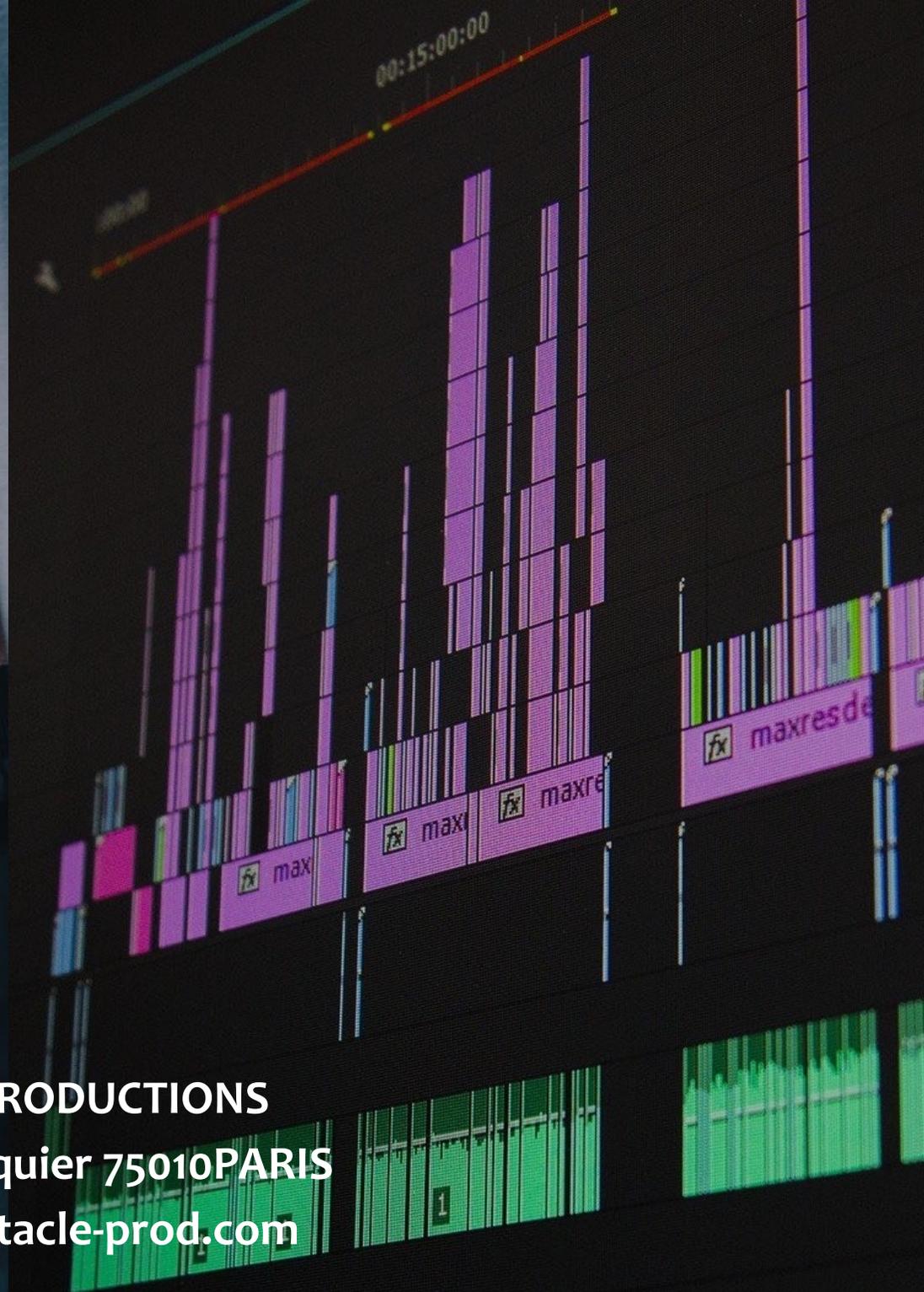
Les équipes de Pentacle Studios ont créé une scène *full 3D* en modélisant et animant divers objets (planètes, casque et gant de cosmonaute, etc.).

SOLUTIONS PENTACLE STUDIOS

Planning de fabrication, note méthodologique et supervision du tournage des plans à travailler en post-production ;

Technologies de pointe : compositing, photogrammétrie, animation 3D, incrustation en chrominance ;





PENTACLE PRODUCTIONS
17, rue de l'Échiquier 75010 PARIS
contact@pentacle-prod.com